

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**Министерство образования и науки Республики Татарстан
Балтасинский районный исполнительный комитет
МБОУ "Нуринерская СОШ"**

РАССМОТРЕНО Руководитель ШМО <hr/> Шафигуллина Л.Г. Приказ № 1 от «29» августа 2024 г.	ПРИНЯТО на педагогическом совете Протокол №1 от 31.08.2024	УТВЕРЖДЕНО Директор школы <hr/> Сулейманов А.Г. Приказ №140 от «31» августа 2024 г.
---	---	--



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат: 00D734957C8EC792F1FD0642519C26DD52
Владелец: Сулейманов Айрат Габделмаратович
Действителен с 27.12.2023 до 21.03.2025

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке»
для обучающихся 1б– класса

с.Нуринер 2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по литературному чтению на родном (татарском) языке на уровне начального общего образования разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения.

Курс литературного чтения на родном (татарском) языке направлен на формирование у младших школьников первоначальных знаний о татарской литературе, интереса к чтению, культуры восприятия художественного текста; на воспитание нравственности, любви к родному краю и государству через осознание своей национальной принадлежности.

В 1 классе учебный предмет «Литературное чтение на родном (татарском) языке» как систематический курс начинается после окончания курса «Обучение грамоте».

Учебный предмет обеспечивает реализацию межпредметных связей с другими дисциплинами гуманитарного цикла, особенно с учебным предметом «Родной (татарский) язык».

В содержании программы по литературному чтению на родном (татарском) языке выделяются следующие содержательные линии: виды речевой и читательской деятельности, работа с текстом художественного произведения, литературоведческая пропедевтика, творческая деятельность обучающихся, круг детского чтения.

В программу по литературному чтению на родном (татарском) языке включены лучшие образцы татарской детской литературы и татарского фольклора. При формировании содержания Программы учтены эстетическая и нравственная ценность текстов, их жанровое и тематическое разнообразие, читательские предпочтения. Произведения даны в рамках тематических разделов, обусловленных возрастом и интересами обучающихся.

Содержание программы по литературному чтению на родном (татарском) языке направлено на воспитание нравственно развитой и ответственной личности, на формирование патриотических чувств через осознание своей национальной принадлежности.

Изучение литературного чтения на родном (татарском) языке направлено на достижение следующих целей: воспитание ценностного отношения к татарской литературе как существенной части родной культуры; формирование грамотного читателя, который в будущем сможет самостоятельно выбирать книги и пользоваться библиотекой, ориентируясь на собственные предпочтения или исходя из поставленной учебной задачи, а также использовать свою читательскую деятельность как средство для самообразования.

Достижение поставленных целей реализации по литературному чтению на родном (татарском) языке предусматривает решение следующих задач: воспитание интереса к

чтению и книге, формирование читательского кругозора; формирование и совершенствование техники чтения вслух и про себя, развитие приёмов понимания (восприятия и осмысления) текста; формирование коммуникативных умений обучающихся; развитие устной и письменной речи учащихся на родном (татарском) языке (диалогической и монологической); формирование нравственных и эстетических чувств обучающихся, обучение пониманию духовной сущности произведений; развитие способности к творческой деятельности на родном (татарском) языке.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (ТАТАРСКОМ) ЯЗЫКЕ» В 1 Б КЛАССЕ

33 часа, 1 час в неделю

Обучение грамоте

Развитие речи

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных наблюдений, игр и занятий. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

Слово и предложение

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение его порядка. Восприятие слова как объекта изучения. Наблюдение за значением слова.

Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений. Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Систематический курс

Учат в школе...

Произведения о школьной жизни, уроках, одноклассниках, праздниках в школе.

Произведения для чтения.

М. Джалиль, «Беренче дәрес» («Первый урок»). Б. Рахмет, «Рәсем ясыбыз» («Мы рисуем»).

М. Магдеев, «Мәктәптә беренче көн» («Первый день в школе»). Дж. Дарзаман, «Тискәре

хәрефләр» («Непослушные буквы»). Х. Туфан, «Казан» («Казань»). Ш. Маннур, «Яхшы бел»

(«Знай хорошо»).

Произведения русской литературы.

В. Голявкин, «Парта астында» («Как я под партой сидел»).

Моя семья.

Произведения о семье и её роли в жизни человека, о членах семьи, семейных традициях, ситуациях общения в семье.

Произведения для чтения.

Г. Тукай, «Безнең гаилә» («Наша семья»). Р. Валиев, «Барысын да яратам» («Всех люблю»).

Ш. Галиев, «Дәү әнигә күчтәнәч» («Гостинцы для бабушки»). Дж. Дарзаман, «Исем таптым» («Придумала имя»).

Татарское устное народное творчество. Считалки, заклички.

Малые жанры татарского устного народного творчества, их место в нашей жизни, ситуации использования.

Считалки. Заклички.

Красивая природа.

Произведения о природе, о её красоте и важности её сохранения.

Произведения для чтения.

И. Туктар, «Жем-жем!.. Чвик!». Ф. Садриев, «Янгыр, яу, яу, яу!» («Дождик, лей, лей, лей!»).

Ш. Галиев, «Тәмле жэй» («Вкусное лето»).

Литературоведческая пропедевтика.

Считалка, закличка, рассказ, стихотворение, рифма.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (ТАТАРСКОМ) ЯЗЫКЕ» В 16 КЛАССЕ

В результате изучения литературного чтения на родном (татарском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине - России, в том числе через изучение родного языка и родной литературы, являющихся частью истории и культуры страны; проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа художественных произведений и творчества народов России; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с художественными произведениями;

уважительное отношение к другим народам многонациональной России; первоначальные

представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

2) духовно-нравственного воспитания:

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств); осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора; выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

3) эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

4) физического воспитания, формирования культуры и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации, в том числе на уроках литературного чтения на родном (татарском) языке; бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

5) трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из художественных произведений).

6) экологического воспитания:

бережное отношение к природе посредством примеров из художественных произведений; неприятие действий, приносящих ей вред;

7) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора; потребность в самостоятельной читательской

деятельности, саморазвитии средствами татарской литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы.

В результате изучения литературного чтения на родном (татарском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий: сравнивать различные тексты по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов; объединять части объекта, объекты (тексты) по заданному признаку; определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам; находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму; выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма; устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий: с помощью учителя формулировать цель; сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев); выполнять по предложенному плану проектное задание; формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого анализа текста (классификации, исследования); прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий: выбирать источник получения информации: словарь, справочник; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде; распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников); соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей и (или) законных представителей)

правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет; анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей; понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий: воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные (описание, рассуждение, повествование) и письменные

(повествование) тексты; готовить небольшие публичные выступления; подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий: планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий: устанавливать причины успеха или неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности: формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков; принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы); проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные задания по литературному чтению на родном (татарском) языке с опорой на предложенные образцы.

Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (татарском) языке. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится: читать вслух (владеть техникой слогового плавного, осознанного и правильного чтения вслух с учётом индивидуальных возможностей, с переходом на чтение словами без пропусков и перестановок букв и слогов), осознанно

выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста; определять (с помощью учителя) тему и главную мысль прочитанного или прослушанного текста; характеризовать литературного героя; читать наизусть 1–2 стихотворения разных авторов; различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, заклички) и художественной литературы (рассказы, стихотворения); отличать прозаическое произведение от стихотворного, выделять особенности стихотворного произведения (рифма); находить средства художественной выразительности в (уменьшительно-ласкательная форма слов); составлять устное высказывание (2–3 предложения) на заданную тему по образцу (на основе прочитанного или прослушанного произведения)

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Обучение грамоте	21	0	0	
1.1	Развитие речи	4	0	0	
	Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных наблюдений, игр и занятий. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух				http://balarf.ru/ http://magarif-vakut.ru/online
1.2	Слово и предложение	2	0	1	
	Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение его порядка. Восприятие слова как объекта изучения. Наблюдение за значением слова.				http://balarf.ru/ http://magarif-vakut.ru/online
1.3	Чтение	15	0	1	

	Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений. Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании. Повторение пройденного материала		0	0	http://balarf.ru/ http://magarif-vakut.ru/online
2	Систематический курс	12	1	0	
2.1	Учат в школе	3	0	0	
	Произведения о школьной жизни, уроках, одноклассниках, праздниках в школе. Дж. Дарзаман. «Тискәре хәрефләр» («Непослушные буквы»). М. Магдеев. «Мәктәптә беренче көн» Беседа: знакомство с учебником, с условными обозначениями. Чтение с установкой на смысловое восприятие текста. Понимание общего содержания произведения. Учебный диалог: ответы на вопросы по содержанию прочитанного 31 («Первый день в школе»). М. Джалиль. «Беренче дәрес» («Первый урок»). Ш. Маннур. «Яхшы бел» («Знай хорошо»). Б. Рахмет. «Рәсем ясьйбыз» («Мы рисуем»). К. Булатова. «Унга кадәр» («До десяти»). Детский журнал «Сабантуй» о школе. Повторение пройденной темы				http://balarf.ru/ http://magarif-vakut.ru/online
2.2	Моя семья	2	0	0	
	Произведения о семье, о ее роли в жизни человека, членах семьи, семейных традициях, о ситуациях				http://balarf.ru/ http://magarif-vakut.ru/online

	общения в семье. Г. Тукай. «Безнең гаилә» («Наша семья»). Ш. Галиев. «Дәү әнигә күчтәнәч» («Гостинцы для бабушки»). Р. Валиев. «Барысын да яратам» («Всех люблю»). Внеклассное чтение: А. Ахметгалиева. «Безнең өйдә» («В нашем доме»). Повторение пройденной темы				vakut.ru/online
2.3	Татарское устное народное творчество	3	0	0	
	Малые жанры татарского устного народного творчества. Их место в нашей жизни. Ситуации использования. Считалки, заклички	1	0	0	http://balarf.ru/ http://magarif-vakut.ru/online
2.4	Красивая природа	5	1	0	
	Произведения о природе, о ее красоте, о важности ее сохранения. И. Туктар. «Жем-жем!.. Чвик!» Ф. Садриев. «Яңгыр, яу, яу, яу!» («Дождик, лей, лей, лей!»). Ш. Галиев. «Тәмле жәй» («Вкусное лето»). Внеклассное чтение: Р. Валиева. «Кыңгырау чәчәк» («Колокольчик»). Повторение пройденного материала	1	0	0	http://balarf.ru/ http://magarif-vakut.ru/online
	Итого:	33	1	2	

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КАЛЕНДАРЬ-ТЕМАТИК ПЛАНЛАШТЫРУ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы Бүлекләр һәм темалар исеме	Количество часов Сәгатьләр саны			Дата изучения	Электронные(цифровые) образовательные ресурсы Электрон (цифрлаштыру) белем бирү ресурслары
		Всего Барысы	Контрольные работы Контроль эшләр	Практические работы Практик эшләр		
	Обучение грамоте Грамоталыкка өйрәтү	21	0	1		

	Развитие речи Сөйләм телен үстерү	2	0	0		
1	Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных наблюдений, игр и занятий. Дәреслекнең элементлары белән таныштыру. Сюжетлы рәсемнәр, үз күзәтүләреннән, уеннардан, шөгыйльләрдән чыгып хикәяләр төзү.	1	0	0	4.09	
2	Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух. Тыңлаган текстларны аңлау.	1	0	0	11.09	
	Слово и предложение Сүз һәм жөмлә	2	0	0		
3	Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение его порядка. Практическая работа: работа с моделью предложения Сүз һәм жөмләне аеру. Жөмлә белән эшләү, анда сүзләр тәртибен үзгәртү. Практик эш: жөмлә модели белән эш.	1	0	1	18.09	
4	Восприятие слова как объекта изучения. Наблюдение за значением слова. Сүзне өйрәнү объекты итеп кабул итү. Сүзләрнең мәгънәсен күзәтү.	1	0	0	25.09	
	Чтение Уку	17				

5	Урок-игра. Звуки [а], [ә]. Буквы Аа,Әә Уен -дәрес. [а], [ә] авазлары. Аа, Әә хәрәфләре.	1	0	0	2.10	
6	Урок-игра. Звуки [ы], [э]. Буквы Ыы,Ээ Уен -дәрес. [ы], [э] авазлары. Ыы, Ээ (е) хәрәфләре.	1	0	0	9.10	
7	Урок-игра. Звуки [и], [у][ү] . Буквы Ии, Уу, Үү Уен -дәрес. авазы. [и] [у], [ү] авазлары.Ии Уу, Үү хәрәфләре.	1	0	0	16.10	
8	Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук).Звуки [о], [ө]. Буквы Оо,Өө [о], [ө] авазлары. Оо, Өө хәрәфләре. Сүзләрене ижекләп уку. Сүзләренең авазлар составын модельләштерү.	1	0	0	23.10	
9	Звуки [н], [м], [л], [р] . Буквы Нн,Мм,Лл,Рр. Деление слов на слоги. [н] авазы. Нн хәрәфләре. [л] авазы. Лл хәрәфләре. Сүзләрене ижеккә бүлүп уку. [м] авазы. Мм хәрәфләре. [р] авазы. Рр хәрәфләре.	1	0	0	13.11	
10	Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания.Звуки [й], [ң] . Буквы Йй,ң Жөмлә ахырында тыныш билгеләрен дәрәс интонация белән уку. [й] авазы. Йй хәрәфләре.[ң] авазы. ң хәрәфе.	1	0	0	20.11	
11	Слушание текста, работа над текстом. Звуки [йу,йү], [йа,йә], [йы,йэ]. Буквы Яя,Юю,Ее Текстны тыңлау һәм аның өстендә	1	0	0	27.11	

	эш. Юю хәрефләре. [йу], [йү] авазлар кушылмасы. Яя хәрефләре. [йа], [йә] авазлар кушылмасы.[йы], [йэ] авазлар кушылмасы. Ее хәрефләре.					
12	Звуки [д], [т]. Буквы Дд,Тт [д] авазы. Дд хәрефләре. [т] авазы. Тт хәрефләре.	1	0	0	04.12	
13	Звуки [з], [с]. Буквы Зз,Сс. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений [з] авазы. Зз хәрефләрен язу. [с] авазы. Сс хәрефләре. Сүзләрне, сүзтезмәләрне, жөмлөләрне аңлап уку.	1	0	0	11.12	
14	Звуки [г], [к]. Буквы Гг,Кк. [г], [гъ], авазлары. Гг хәрефләре. [к], [къ], авазлары. Кк хәрефләре.	1	0	0	18.12	
15	Звуки [в], [ф]. Буквы Вв,Фф. [в], [w], [ф]авазлары. Вв, Фф хәрефләре.	1	0	0	25.12	
16	Звуки [б], [п]. Буквы Бб,Пп. Практическая работа: пересказ стихотворения по памяти. [б], [п], авазлары. Бб, Пп хәрефләре. Практик эш: шигырьне хәтердән сөйләү.	1	0	1	15.01	
17	Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений. Звуки [ж], [ш]. Буквы Жж,Шш [ж], [ш] авазлары. Жж, Шш хәрефләре язу. Проза эсәрләрне, шигырьләрне сәнгатьле уку.	1	0	0	22.01	
18	Звуки [ж], [ч]. Буквы Жж,Чч.[ж], [ч] авазлары. Жж, Чч хәрефләре.	1	0	0	29.01	
19	Звуки [х], [һ]. Буквы Хх,Һһ.[х], [һ] авазлары. Хх, һһ хәрефләре.	1	0	0	05.02	
20	Орфоэпическое чтение (при	1	0	0	19.02	

	<p>переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании. Звуки [йо], [щ]. Буквы Ёё,Щщ</p> <p>Орфоэпик уку. Үз-үзеңә контроль чарасы буларак орфографик уку. [йо], [щ] авазлары. Ёё, Щщ хәрефләре.</p>					
21	<p>Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу.Звук [ц]. Буквы Цц,ъ,ь</p> <p>[ц] авазы. Цц, ь, ь хәрефләре. Татар алфавиты. Индивидуаль темпта сүзләрне ижекләп һәм тулысы белән йөгерек уку.</p>	1	0	0	26.02	
	Систематический курс	13	1	0		
	Систематик курс					
	Учат в школе	3	0	0		
	Өйрәтәләр мәктәпләрдә					
22	<p>Произведения о школьной жизни, уроках, одноклассниках, праздниках в школе. М. Джалиль. «Первый урок». Б. Рахмет. «Мы рисуем».</p> <p>Мәктәп тормышы, дәресләр, сыйныфташлар, мәктәптәге бәйрәмнәр турында әсәрләр.М. Джалиль. «Беренче дәрес». Б. Рахмет. «Рәсем ясыйбыз».</p>	1	0	0	05.03	
23	<p>М. Магдеев. «Первый день в школе». Дж. Дарзаман. «Непослушные буквы».</p>	1	0	0	12.03	

	М. Магдеев. «Мәктәптә беренче көн». Ж. Дәрзаман. «Тискәре хәрефләр».					
24	Ш. Маннур. «Знай хорошо». К. Булатова. «До десяти». Детский журнал «Сабантуй» о школе. Х. Туфан «Казан» («Казань»).	1	0	0	19.03	
	Ш. Маннур. «Яхшы бел». К. Булатова. «Унга кадәр». Балалар журналы «Сабантуй». Х. Туфан «Казан» («Казань»).					
	Моя семья Минем гаилә	2	0	0		
25	Произведения о семье и ее роли в жизни человека, о членах семьи, семейных традициях, ситуациях общения в семье. Г. Тукай. «Наша семья». Гаилә, аның кеше тормышында роле, гаилә әгъзалары, гаиләдә горөф-гадәтләр, ситуацияләрдә гаиләдә аралашуга карата әсәрләр. Г. Тукай. «Безнең гаилә».	1	0	0	02.04	
26	Р. Валиев. «Всех люблю». Ш. Галиев. «Гостинцы для бабушки». Р. Валиев. «Барысын да яратам». Ш. Галиев. «Дәү әнигә күчтәнәч».	1	0	0	09.04	
	Татарское устное народное творчество Татар халык ижаты	3	0	0		
27	Малые жанры татарского устного народного творчества, их место в нашей жизни. Татар халкының кече жанр әсәрләре.	1	0	0	16.04	
28	Считалки. Заклички. Санамышлар, әндәшләр.	1	0	0	23.04	
29	Считалки. Заклички. Санамышлар, әндәшләр.	1	0	0	30.04	
	Красивая природа Ямьле табигать	5	1	0		
30	Произведения о природе, о ее красоте, о важности ее сохранения. И. Туктар. «Жем-жем!.. Чвик!» Табигать, аның матурлығы, аны саклау турында әсәрләр. И. Туктар. «Жем-жем!.. Чвик!»	1	0	0	07.05	

31	Ф. Садриев. «Дождик, лей, лей, лей!». Ш. Галиев. «Вкусное лето» Ф. Садриев. «Яңгыр, яу, яу, яу!». Ш. Галиев. «Тәмле жэй».	1	0	0	14.05	
32	Итоговая контрольная работа Йомгаклау контроль эше	1	1	0	21.05	
33	Работа над ошибками. Хаталар өстендә эш.	1	0	0	21.05	
	Барысы:	33	1	1		

Лист согласования к документу № 288 от 11.12.2024
Инициатор согласования: Сулейманов А.Г. Директор
Согласование инициировано: 11.12.2024 14:08

Лист согласования		Тип согласования: последовательное		
№	ФИО	Срок согласования	Результат согласования	Замечания
1	Сулейманов А.Г.		 Подписано 11.12.2024 - 14:08	-